

# KostaBoda



Pressmeddelande maj 2026

## Snöbollspriset – nytt internationellt konstpris

**Kosta Boda och Ann Wolff inleder ett nytt gemensamt kapitel och instiftar ett internationellt konstpris, Snöbollspriset, genom Ann Wolff Foundation Gotland.**



Kosta Boda och konstnären Ann Wolff, tillsammans med Ann Wolff Foundation Gotland (AWFG), meddelar idag att de gemensamt tar nästa steg i sin långvariga relation och blickar framåt med ett förnyat fokus på samarbete och konstnärlig utveckling.

Relationen mellan Kosta Boda och Ann Wolff sträcker sig över flera decennier och utgör en betydelsefull del av svensk form- och glaskonsthistoria. Med denna gemensamma grund fortsätter parterna nu att utveckla nya initiativ med sikte på framtiden.

Som ett uttryck för detta instiftas ett återkommande internationellt pris för konstnärligt skapande, med premiär 2027. Priset kommer att produceras av Kosta Boda och förvaltas samt delas ut av Ann Wolff Foundation Gotland, med syfte att långsiktigt stödja och synliggöra främst kvinnliga nordiska och internationella konstnärer. Ytterligare information om prisets kriterier, utformning och jury presenteras under hösten 2026.

Initiativet tar avstamp i en rik gemensam historia och markerar samtidigt början på ett nytt kapitel med fokus på framtida möjligheter och konstnärlig förnyelse.

I samband med detta tillkännager Kosta Boda även att den ikoniska designklassikern Snöbollen, formgiven av Ann Wolff, lanseras i nya utvalda färger. Lanseringen, som planeras till 2027, är en hyllning till Snöbollens tidlösa form och dess starka position inom svensk glasdesign, samtidigt som den öppnas upp för en ny generation.

– Detta är ett sätt att förena arv och framtid, där konsten och det kreativa skapandet får stå i centrum, säger Isabella Jansson, vd för Orrefors Kosta Boda.

– Jag är oerhört glad över att min dröm om ett internationellt konstpris främst riktat till kvinnliga konstnärer nu går i uppfyllelse, säger Ann Wolff. Vidare säger hon att det blir fantastiskt att fira 90-årsdagen med en första utdelning av Snöbollspriset.

– Detta är ett väldigt spännande samarbete mellan AWFG och Kosta Boda och vi avser att under tidig höst komma med ytterligare information avseende utlysningen av Snöbollspriset, säger Lars Elfström, ordförande för AWFG.





Högupplösta bilder finns tillgängliga [här](#).

---

**För ytterligare information, vänligen kontakta:**

Lars Elfström, ordf Ann Wolff Foundation Gotland (AWFG)

[lars.a.elfstrom@gmail.com](mailto:lars.a.elfstrom@gmail.com)

Ewa Björling, styrelseledamot AWFG

[ewa.bjorling@gmail.com](mailto:ewa.bjorling@gmail.com)

Isabella Jansson, vd Orrefors Kosta Boda AB

[isabella.jansson@orrefors.se](mailto:isabella.jansson@orrefors.se)

---

**Om Kosta Boda**

Kosta Boda grundades 1742 och erbjuder samtida bruks- och inredningsprodukter samt konstglas med ursprung i svensk designtradition, med ett sortiment fokuserat mot en modern livsstil och ett progressivt och modigt uttryck i en premiumposition. [www.kostaboda.se](http://www.kostaboda.se)

**Om Ann Wolff**

Ann Wolff är en internationellt erkänd konstnär och skulptör vars arbete har haft stor betydelse för svensk och internationell glaskonst. Hon arbetar med material som glas, metall, resin och betong och är även känd för sina teckningar och pasteller. Ann Wolffs verk finns representerade i samlingar och museer världen över.

---

### **Om Ann Wolff Foundation Gotland**

Ann Wolff och hennes make Dirk Bimberg grundade år 2017 den ideella organisationen Ann Wolff Foundation Gotland i Visby, Sverige. Donationer av verk av Ann Wolff utgör grunden för stiftelsens verksamhet. Stiftelsen har till uppgift att ta hand om och bevara Ann Wolffs konstverk, visa och publicera dem samt bredda diskussionen kring konst och kultur med särskilt fokus på glas. [www.awfg.se](http://www.awfg.se)

---